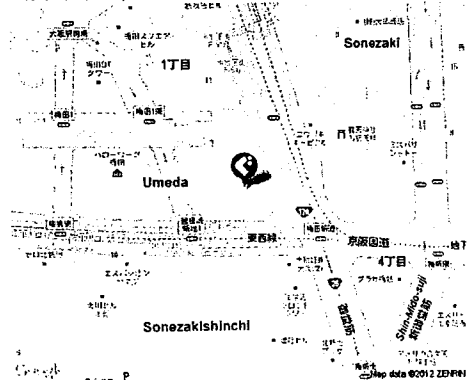




2012年1月21日

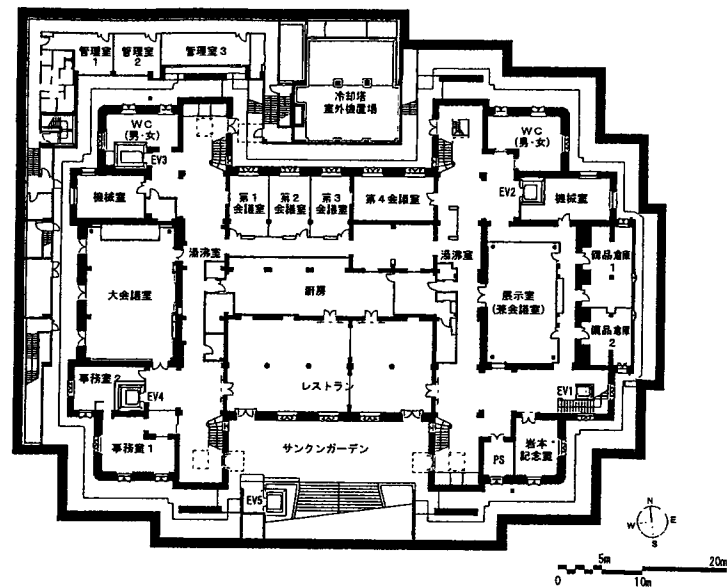
第25回定期演奏会 レジユメ(本番当日用)

1. 日時 2012年1月29日(日) 15:00開場 16:00開演(終演18:00)
2. 場所 大阪市中央公会堂大集会室(入場無料 要整理券)
3. 集合時間 9:30 大阪市中央公会堂 地下1階 大会議室 (建物南側の西入り口から)
4. 持ち物 楽器、楽譜、譜面隠し、譜面台、チューナー、衣装
5. 衣装 男性 黒礼服、黒靴、黒靴下、黒蝶ネクタイ
女性 白ブラウス、黒スカート、ベージュのストッキング、黒靴
6. 控え室 第1・2・3会議室…女性(和田、木下、西川) 大会議室…男性(児玉)
第4会議室…予備(山本) 第5会議室…スタッフルーム
小集会室…食堂・音だし 控え室1…ハーブ(佐々木) 控え室2…指揮者(鈴木)
※()は室長です。鍵を含む部屋の管理をお願いします。
7. 緊急連絡先 山本(Sx) 090-8529-7457 hiro-yamamoto@i.softbank.jp
8. 注意事項 大阪市中央公会堂は、国の重要文化財です。傷つけないよう注意してください。
飲食は控え室(会議室)および小集会室でお願いします。大集会室内はご遠慮ください
昼食は中之島倶楽部のお弁当を用意しております(飲み物つき)
貴重品は昼食後にスタッフルームへ。それまでは各自管理願います。
預かりチケットは本番当日に団員名・お客様氏名・枚数を記載した封筒に入れてスタッフルームへ。
当日遅れてくる方は事前にパートナーまたは緊急連絡先まで必ず連絡してください。
終演後の全体集合は行いません。打ち上げでお会いしましょう!
9. 打ち上げ 完全個室 和食居酒屋 梅田 丸岸 20時～
大阪駅前第3ビル地下二階
会費 団員 5,000円 エキストラ 3,000円

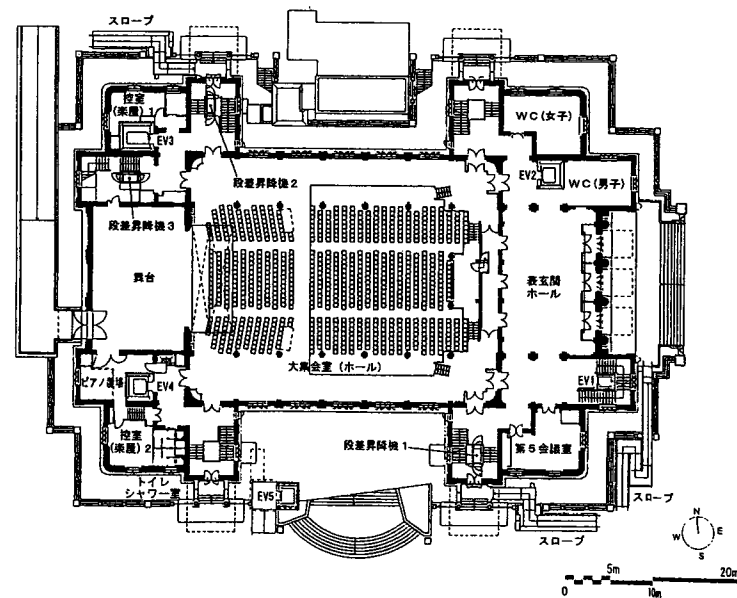


以上

地階平面図



1階平面図



Muse Symphony Wind Orchestra

第25回 定期演奏会 本番進行表

Muse Symphony Wind Orchestra

第25回 定期演奏会 当日進行表

時間	団員	ステージ	フロア	時間
9:00		仕込み ハープ搬入 ピアノ調律		9:00
10:00	集合・控え室入り	打楽器搬入・セッティング		10:00
	小集會室で音だし・チューニング 基礎合奏			
11:00	幻想曲 ト短調 30			11:00
11:30	厳格式祝典行進曲 30			11:30
12:00	小集會室で昼食 控え室にて着替え	装花搬入		12:00
12:30				
13:00	写真撮影	ピラはさみ 受付セッティング		13:00
	チューニング・基礎合奏 15			
13:30	交響曲第5番 90			
14:00		集合・進行確認・セッティング	14:30	
14:30	小集會室で音だし・休憩 (受付フォロー)	舞台袖待機	入場・案内・プレゼント受付	15:00
15:30				15:30
16:00	本番		プレゼント仕分け・後援会受付	16:00
16:30				
17:00				
17:30				
18:00	終演→着替え	打楽器積み込み	後援会受付、アンケート回収	18:00
18:30	舞台片付け	キャリー出発		18:30
19:00	移動	倉庫到着	お疲れ様でした!!	19:00
19:30		レンタカー返却・移動		19:30
20:00	打ち上げ			20:00
20:30				
21:00				

時間	ステージ	照明(%)		備考
		舞台	客席	
15:00	開場	30	100	※演奏中の照明は70%です。 席誘導も兼ねて
15:45	指揮者入場・礼→ブレイク(15分)	50		
16:00	開演 出演者入場 (舞台確認) ※チューニング 指揮者入場/出演者起立	70	30	団員入場前に照明UP
16:05	<厳格式祝典行進曲 開始>	100		指揮者入場前に照明UP 指揮者が楽団向き→照明DOWN
16:10	<厳格式祝典行進曲 終了>	70		
	指揮者礼・退場 出演者入場 指揮者入場・礼	100 70 100		拍手→照明UP 拍手→照明UP 指揮者が楽団向き→照明DOWN
16:15	<幻想曲 ト短調 開始>	70		
16:20	<幻想曲 ト短調 終了>	100		拍手→照明UP
16:20	指揮者礼・退場 → 出演者退場 (影アナ)	30	100	出演者は小集會室にて待機
	休憩(20分) 予ベル(5分前)			
16:35	予ベル(5分前)			
16:40	出演者入場 (舞台確認) ※チューニング 指揮者入場/出演者起立	70	30	団員入場前に照明UP
16:45	<交響曲第5番 開始>	100		指揮者入場前に照明UP 指揮者が楽団向き→照明DOWN
17:35	<交響曲第5番 終了>	70		
	指揮者礼・出演者起立・指揮者退場 ※ 出演者着席 指揮者入場/出演者起立	100		拍手→照明UP
17:40	指揮者入場・礼→ブレイク	50		席誘導も兼ねて
17:45	<アンコール開始>	70		指揮者が楽団向き→照明DOWN
17:50	<アンコール終了>			
	指揮者退場 ※出演者着席する 指揮者入場/出演者起立 指揮者退場 ※出演者着席する 指揮者入場/出演者起立 → 出演者退場	100		
	(影アナ)	30	100	
17:55	終演			